

# طلع ادر اک

ریاض احمد ریاض

jabir.abbas@yahoo.com

## فہرست

6	انتساب
7	تعارف
8	مقام شکر
9	ریاض احمد ریاض کی کربلای شاعری
11	حمد
13	نعت رسول مقبول
15	رباعیات
27	احسان ابوطالب
29	طہارت کا کعبہ
31	جناب فضہ
33	جناب زینب
35	بقا حسین ہے
37	آفتاب و فا
39	علم عباریں
41	مرضی یزداد

جملہ حقوق بحق (شاعر) ریاض احمد ریاض محفوظ ہیں۔  
اس کتاب کے کسی بھی حصے کی فوٹو کاپی، سکینگ یا کسی بھی قسم کی  
اشاعت (شاعر) ریاض احمد ریاض کی تحریری اجازت کے بغیر نہیں کی جاسکتی

ناشر	ریاض احمد ریاض
طبع	الخبر پرنٹنگ اینڈ نیوز پوائنٹ
سن اشاعت	اپریل 2012ء
تعداد	1000
سروق و کپوونگ	الخبر پرنٹنگ اینڈ نیوز پوائنٹ علی پلازہ ہیلاں روڈ پھالیہ ضلع منڈی بہاؤ الدین
قیمت	300/-
ملنے کے پتے	امام علی سینٹر کارپی (ائلی) 00393381301026 ریاض احمد ریاض محلہ حکیمان نزد امام بارگاہ موجیانوالہ ضلع منڈی بہاؤ الدین الخبر پرنٹنگ اینڈ نیوز پوائنٹ علی پلازہ ہیلاں روڈ پھالیہ 0333-8037512 hrsдин@yahoo.com

121	حجاب
123	ماں
125	آئینہ یورپ
129	انسان
131	تقسیم
133	گردش ایام
135	بکل
137	دوستی
139	ترک گناہ
141	بے وفا
143	رقیب
145	دعا
146	تمت باخیر

---☆☆☆---

43	قصائد
51	محبت عائی کی
53	نام وفا
55	نوراول
57	معراج محبت
59	سلام
61	سلام
63	اقرار امامت
65	خلیفہ
67	تلash سکون
69	بری بات
72	انسانیت کے قاتل
75	اجرسالت
77	نوحہ جات
91	دھڑکانہ جات
106	کل ایمان
108	باراں امام

## تعارف

میں اپنے تعارف میں کچھ اس لئے نہیں لکھوں گا کیونکہ مجھے شوق شہرت ہے ہی نہیں، ہاں البتہ جو لکھنا ضروری ہے وہ قابل ذکر و فخر بات یہ ہے کہ میر اعلیٰ اُس بستی سے ہے جو عزاداری کی دنیا میں کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ صوبہ پنجاب کے ضلع منڈی بہاؤ الدین میں موجود واقعہ آبادی کئی دیگر خوبیوں کو اپنے اندر سمیئنے کے ساتھ ساتھ عزاداری کا ایسا مرکز ہے کہ جہاں ملک کے طول و عرض سے لوگ عمومی پروگرام ہائے عزاداری اور بالخصوص زیارت ”جلوس محلاں بیاد رہائی و واپسی ایران کرbla“ کے لئے قافلوں کی شکل میں شرکت کرتے ہیں یہ بھی اسی گاؤں کا طریقہ امتیاز ہے کہ اس نے ملک کے طول و عرض میں بہترین علماء کرام، ذاکرین عظام، ماتمی دستے، نوح خوان پارٹیاں ڈاکٹریز، جزو اور نامور شاعروں کے علاوہ زندگی کے دیگر کئی شعبوں میں قابل ذکر اور قابل فخر لوگ متعارف کرائے۔ گاؤں میں موجود ہر بچہ، بوڑھا اور جوان اپنے مذہب و مسلک سے اس قدر محبت اور عقیدت رکھتا ہے کہ اس کے نام پر جان و مال قربان کرنے کے لیے ایک دوسرے پر سبقت لے جانے میں فخر و انبساط محسوس کرتا ہے۔ میری آنکھ بھی اسی ماحول میں کھلی، الہذا میری پروش اور تربیت میں یہی عناصر کارفرما اور غالب رہے، اس کتابی کاوش کی شکل میں اپنی سوچ و عقیدت قلم کے ذریعہ آپ کی خدمت میں اس امید پر پیش کر رہا ہوں کہ آپ میری اس کوشش میں کسی بھی دانستہ یا نادانستہ غلطی کو نظر انداز کر کے حوصلہ افزائی فرمائیں گے۔

## انشاب

اُن ہستیوں کے نام  
جنہوں نے میری پروش  
صراطِ مستقیم پر کی میری سوچ و عمل  
سے اُن کی عقیدت آں محمدؒ

عیاں ہے

ریاض احمد ریاض

ریاض احمد ریاض

# ریاض احمد ریاض کی کربلا می شاعری

شاعری ہنر و فن نہیں نہ ہی اکتسابی علم ہے کہ اکتساب و کسب سے حاصل ہو جائے بلکہ شاعری و جدان و عرفان سے تشكیل پاتی ہے ہاں البتہ بیان کرنے اور شعر گوئی کے لئے اس زبان (Language) سے آگاہی اور آشنا می ضروری ہے تاکہ اپنا مانی اضمیر بیان کیا جاسکے اور ایسے الفاظ کا انتخاب کیا جا سکے جو مدد و مطالب کو واضح کرتے ہوں۔

حمد، لغت، منقبت، قصیدہ، سلام اور مدحت کی نوع شاعری کی دیگر اصناف یعنی غزل، عشقیہ کلام، واقعاتی حکایات و نظم وغیرہ کی نوعیت سے بالکل الگ حیثیت کی حاصل ہے۔ یہاں محمد و آل محمد سے عقیدت و مودت کا اظہار مقصود ہوتا ہے۔ اس لئے دوسری شاعری کے مقابل دنیا نے اس صنف شاعری کو ہمیشہ اونچ تریا پر ہی دیکھا اس کی وجہ یہ ہے کہ شاعری کی صلاحیتوں کو نکھارنے، اجاگر کرنے اور ہنر بیان کے غنچوں کو گل بنا کر مہکانے کے لیے جو زمین درکار ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے وہ زرخیزی زمین فضائل محمد و آل محمد میں بطریق کمال موجود ہے۔ یہاں طہارت و پاکیزگی اور ان انفاس قدسیہ کے اخلاق و کردار کی بلندیاں، ایثار و قربانی کے لازوال جذبوں اور ان کے باصفا و جانثار اصحاب کے جذبہ ہائے وفا، جانثاری اور فداکاری کے دلکش اور روح پرور مناظر کے رنگ رنگ پھولوں سے خوبیوں کو شید کر کے شاعر اپنے اشعار کو معطر اور قارئین و سامعین کے دل و جان کو معمور کر دیتا ہے۔ اہل بیت اطہار کی طہارت، سخاوت، عدالت، شرافت، شجاعت، ایثار، عدل و احسان اور اوصاف حمیدہ کو بیان کرنا چاہے تو اس کے لیے لامحدود فضائل کا وسیع میدان موجود ہے جو شاعری کی دوسری اصناف کو میسر نہیں۔

شاعر محض ان مقدس ہستیوں کے فضائل کو ہی بیان نہیں کرتا بلکہ ان کی بارگاہ کی چوکھت پر اپنی عقیدت و مودت کے پھول بھی نچھا و کرتا ہے وہ عقیدت و مودت چونکہ مومنین کے دل

## مقام شکر

حمد ہے اُس خالق کائنات کی جس نے اپنا تعارف کروانے اور نظام ہستی چلانے کے لیے اپنے نمائندے منصب نبوت و امامت پر منتخب و متعین کرنے کے بعد خلقت آدم سے زمین پر اشرف الخلوقات کی شکل میں بنی نوع انسان کا سلسلہ شروع کیا۔ اور پھر ہر دور میں ان کی ہدایت کے لیے ہادیاں برق بھیجے اسی خالق لم بیزل نے کمال مہربانی فرماتے ہوئے ہمیں وجہ تحقیق کائنات ہستیوں کی معرفت، عقیدت و مودت عطا فرمائی۔ ان کی محبت، مودت اور عرفان جیسی نعمات عظمی حاصل ہونے پر خالق کائنات کا شکر گذار ہوں۔

ریاض احمد ریاض

واذہاں میں موجود ہوتی ہے اس لئے سامعین پر وجود و انبساط کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ ڈاکٹر انور سدید اپنی کتاب ”اردو مرثیے کی سرگزشت“ میں رقطراز ہیں۔ ”واقعہ کر بلا حق و صداقت، یقین من اللہ اور حُرثیت ضمیر کا داعی ہے اگر اسلام کو خراج عقیدت پیش کرنا ہے اور ہمیں جبر و کراہ کے بغیر جینا ہے نیز اگر ہم یہ چاہتے ہیں کہ جائز ضرورت کی تکمیل پر وقار طریقے پر کی جائے اور جہاں انسان اپنے کمالات ذاتی و وصف اضافی پر خود مباهات کرنے کا حق محفوظ رکھ سکے تو ہمارا فرض ہے کہ ہم کر بلا کی سمت سفر کریں“

”طلوع ادراک“ ریاض احمد ریاض کے فکری نکھار کا پہلا گلہستہ ہے جس میں ان کی شاعری اور فکر، کر بلا کی روح پرور فضاؤں سے متمسک نظر آتی ہے۔ ان کا تعلق شعرا کے اس گروہ سے ہے جنہوں نے موادت اہل بیٹ میں غوطہ زن ہو کر لفظوں کی شکل میں ایسے قیمتی موتی پختے جو قلم سے نکل کر جب صفات پر جڑے تو اتوال زریں ٹھہرے۔ بے شک کر بلا انسانیت کی معراج اور عہد نو کے انسان کے لیے بہترین درس گاہ ہے یہ موجودہ عہد کی ناہمواریوں، مصلحتوں اور رکاوٹوں کو کر بلا والوں کی پر نور زندگیوں سے ملنے والے ارفع درس کی روشنی میں عبور حاصل کرنے کا کمال حوصلہ عطا کرتی ہے۔

تکمیلی اور فنی لحاظ سے ریاض احمد ریاض کی شاعری میں نکھار کی گنجائش موجود ہے لیکن ان کے ہاں فکر کی گہرائی اور تکمیل کی بلندی بدرجہ اُتم دیکھی جاسکتی ہے امید ہے کہ یہ مجموعہ ان کے ادبی سفر کا پہلا قدم ہو گا اور آنے والے وقت میں وہ اپنے اس تخلیقی سفر کو بطریق احسن جاری و ساری رکھیں گے۔

حسین رضا شیرازی (ایڈیٹر ماہنامہ المہدی لاہور)

## حمد

صرفِ حمد تیری ہر وقت ہر زبان ہے  
ہر آن ذکر تیرا ہر سانس میں رواں ہے

شمس و قمر فلک ہوں یا حسن کائنات  
ظاہر تو ہر جگہ پر موجود ہر مکاں ہے

کوئین کا تو خالق ہر چیز کا تو مالک  
تیری جتوں سے قائم کائنات کا شاہ ہے

یہ رنگ و بو یہ ہستی یہ عالمیں کی رونق  
ہر شے میں تیری قدرت آئی نظر عیاں ہے

خالق ہو عرش کی یا فردوس کے مکیں  
ان سب سے کوئی اشرف انسان سا کہاں ہے؟

رحمٰن تو ازل سے بندہ میں گنہگار  
تیرا کرم سمجھی پہ تو سب پہ مہرباں ہے

عاجز ہے اس کی حمد سے فکر و قلم ریاض  
تعریف جس کی بن کر اتنا ہوا قرآن ہے

## نعت رسول مقبول

محبوب خدا اس دُنیا کو اسلام سکھانے آئے ہیں  
رحمت سے سارے عالم کی ہر بگڑی بنانے آئے ہیں

محسوس ضرورت رب کو ہوئی اپنا کوئی جائے دنیا میں  
مقصد کائنات کی خلقت کا جو جا سمجھائے دنیا میں  
اللہ کی قربت کا رستہ وہ دُنیا کو دکھانے آئے ہیں

در توبہ کا ہے اس پہ گھلا در شہر علم پہ جو آیا  
لافانی ہے اس دنیا میں جو حسن حسین کو ہے بھایا  
ہم شامل ہیں اس کشتی میں یہ جس کو بچانے آئے ہیں

## رُباعی

قرآن ہے قصیدہ کردار پنجتن کا  
معراج بندگی ہے پیار پنجتن کا  
مودہ ریاض انکی فردوس کا سامان ہے  
جہنم کا بنے موجب انکار پنجتن کا

## رُباعی

یا رب! میرے شعور کو وہ بخش دے آگاہی  
کچھ شان پنجتن کی ہو جائے آشنای  
پوچھے ریاض مولا کیا مرتبہ ہے ان کا؟  
جن پہ درود بھیجے تو اور تیری خدائی

احکامِ خدا جب مانیں گے تو پھر مومن کھلائیں گے  
پنجتن کے دشمن لازم ہے کہ بالآخر پچھتا نیں گے  
یہ مرضی و نشاء خالق کی پڑھ پڑھ کے سنانے آئے ہیں

احمد کے دروازے پر سامان ہیں خلد میں جانے کے  
وہ ریاض شفاعت طلب کریں جو ہیں گنہگار زمانے کے  
درپنجتن پہ اس واسطے ہم سر اپنا جھکانے آئے ہیں

## رُباعی

بھرتے ہیں نوحؑ کے زخم جریئر کے پر سے  
جل جائیں ملک کے پر تو شفا لائے کہاں سے؟  
لائے فطرس کو آسمان والے زمین پر ریاضؑ  
تجھ کو شفا ملے گی جھولا زہراؑ کے پر سے

## رُباعی

چشمِ شرافت سے دیکھے گا جو جہاں پر  
حسینؑ دکھائی دے گا عزت کے ہر مکاں پر  
ریاضؑ کلمہ کے لیے جس نے کرائے سر قلم  
کلمہ اسی کے صدقے جاری ہے ہر زبان پر

جو ذہنِ بشر میں آجائے اسے علیؑ نہیں کہتے  
ہم جلی کو علیؑ کہتے ہیں علیؑ کو جلی نہیں کہتے  
نہ ہو کائنات جس کے قبضہ قدرت میں اے ریاضؑ!  
ہم ایسے کسی عاجز کو ہرگز ولی نہیں کہتے

## رُباعی

علیؑ کا ذکر تو روح میں قرار لاتا ہے  
دل کے ویرانوں میں یکسر بہار لاتا ہے  
مومن تلاشِ خلد کی کرتا نہیں ریاضؑ  
فردوس اس کے پیچے علیؑ کا پیار لاتا ہے

## رُباعی

عباس<sup>ؑ</sup> کائنات میں حیا کا وہ قرآن ہے  
خاموش جسکی آیتیں حضرت کی داستان ہے  
عقیدت کے آسان سے اس کا ہے نزول  
اوج پر علم ریاض وفا کا ترجمان ہے

## رُباعی

اگرچہ کر رہے تھے بسب بیعت یزید کی  
ہر اسال تھی فقط حسینؑ سے حکومت یزید کی  
ریاض شامل تھے یہ بھی لوگ قتل حسینؑ میں  
جو کر رہے ہیں آج بھی وکالت یزید کی

## رُباعی

مخلوق میں معظم وہ انسان ہو گیا  
جسے عظمتِ بتوں کا عرفان ہو گیا  
کہنے کو بے شمار اصحاب ہیں ریاض  
عقیدت سے الہیت میں سلمانؑ ہو گیا

## رُباعی

نامِ عباس میں وہ تاثیرِ دیکھی ہے  
لوحِ عرش پر مثی تحریرِ دیکھی ہے  
نیچے علم کے مانگے عقیدت سے جو ریاض  
ہم نے بدلتی اس کی تقدیرِ دیکھی ہے

## رُباعی

علیٰ کے نام سے تلاوتِ قرآن ہوتی ہے  
مشکل تو نام سنتے ہی آسان ہوتی ہے  
جب یا علیٰ مدد کہتے ہیں ہم ریاض  
اس سے حلایوں کی ہمیں پہچان ہوتی ہے

## رُباعی

علیٰ والوں پر خدا کا احسان ہوتا ہے  
نصیب ہوں تو نصیب کل ایمان ہوتا ہے  
پس شکر اس عطا پر لاکھوں ریاض ورنہ  
بنا حبٌ علیٰ منافق انسان ہوتا ہے

## رُباعی

آل نبی کے قاتل کہنے کو مسلمان تھے  
کچھ شاملِ سقیفہ حکومت کے طالبان تھے  
وہ خوف علیٰ سے کلمہ پڑھتے رہے ریاض  
دشمن تھے پنجتین کے وہ دشمن قرآن تھے

## رُباعی

اللہ کی مشیت کا ترجمان یا علیٰ ہے  
یزدان کے اوصاف کا انسان یا علیٰ ہے  
ریاض کاغذ پر رقم ہے اللہ کا بس کلام  
مگر کردار کا مکمل قرآن یا علیٰ ہے

## رُباعی

ہم سے علیٰ ولیٰ کی بھلا کیسے ہو شنا  
جیسے شانِ مرضیٰ کی گئے مصطفیٰ بتا  
فضائلِ اُس کے بالائے اور اک ہیں ریاض  
جس کا قرآن قصیدہ ذاکر ہو خود خدا

## رُباعی

وسیلہ نجات ہیں محمدؐ کے گھرانے والے  
جنت کریں فروخت اس در پر آنے والے  
کبھی دنیا کے عالموں سے پوچھئے کوئی ریاض  
جائیں گے وہ کہاں؟ اس در کو جلانے والے

## رُباعی

شیرِ خدا علیٰ کی کعبے میں ہے ولادت  
دنیا میں مل سکی نہ کسی کو یہ سعادت  
کوئی ایسا ریاض عابد کائنات میں نہیں  
بستر پر جس کا سونا اللہ کی ہو عبادت

## رُباعی

جو ذہنوں سے اعلیٰ اور وجہہ جلی ہے  
وہ نصیری کا رب میرا مولا علیٰ ہے  
معراج پر نبیؐ نے کی آرزو یہ ریاض  
کہ پردے میں دیکھوں خدا یا علیٰ ہے

## رُباعی

بنتا ہے جن کے دل میں پیار پنجمیں کا  
کرتے ہیں وہ عبادت میں اقرار پنجمیں کا  
کوشش مناقوں کی ہے رات دن ریاض  
کہ نماز سے گھٹا دو پر چار پنجمیں کا

## رُباعی

نبوت پلی جس کی آغوش میں وہ ازل سے مسلمان عمران ہے  
تو حید و رسالت کا ہر اک قدم پر جبھی تو نگہبان عمران ہے  
سایہ رہا یہ تو اسلام پر تیغوں کے سائے میں بھی ریاض  
رسالت کا نظم، امامت کا آدم، شجروں کی پہچان عمران ہے

## رُباعی

جو کہ بیان میں اہل حرم کی آس تھا  
صدائے العطش میں پابند تھا اداس تھا  
ریاض جس کے خوف سے درتے تھے شام و روم  
شیر خدا کا شیر خاموش وہ عبائیں تھا

## رُباعی

سخیوں پر ہو سخاوت دلیلز فاطمہ سے  
جہاں کو ملے ولایت دلیلز فاطمہ سے  
ہمیں خوف آخرت کا کیونکر نہیں ریاض  
ملے پیچنے کو جنت دلیلز فاطمہ سے

## رُباعی

### احسان ابوطالب

اللہ نے خود بنایا نگران ، ابو طالب  
رہے سایہ محمد پہ ہر آن ، ابو طالب

آغوش میں نبی کو اس شان سے ہے پالا  
نگاہِ دشمن سے دن رات ہے سنجالا

رسالت کو ہے چڑھایا پروان ، ابوطالب

خود پڑھ کے اس نے کلمہ دنیا کو پڑھایا ہے  
پتے نے اُس کے کلمہ سر دے کے بچایا ہے

اسلام کے وجود میں ہے جان ، ابو طالب

جس کے دل میں ولائے گلک ایمان نہیں  
ہو مومن کوئی ایسا یہ اُس کی شان نہیں  
جو اعتراض کرتا ہو علیؑ کی گواہی پہ یوں ریاض  
کلمہ، اذال میں واجب عبادت کے درمیان نہیں

کافر نہیں یہ چاہتا میرے گھر میں مسلمان ہو  
عمران چاہ رہے تھے اسلام کا اعلان ہو

تیرا رہے گا دین پہ احسان ، ابو طالب

نبیوں کا جو نبی ہے کردار میں قرآن ہے  
کلمہ اسی کا پڑھ کر ہر کوئی مسلمان ہے

ہیں ریاض اُس نبی کے نکاح خوان ، ابو طالب

---☆☆☆---

## طہارت کا کعبہ

طہارت کا کعبہ ، مسکن حیا کا ، سارے جہاں میں ہے گھر فاطمہؓ کا  
عرش سے فرشتے شفا پانے آئیں وہ دارِ شفا ہے در فاطمہؓ کا

جو جنت سے کپڑے شہزادوں کے لایا اس نے تعارف یوں اپنا کرایا  
مقرب فرشتے جبھی ہوں فلک پہ جو جاتا ہوں بن کے نوکر فاطمہؓ کا

آیہ مبلله کی تفسیر لینے علیؑ ، زہرؑ ، شہرؑ و شہرؑ لینے  
اللہ نے بھیجا سب اس گھر سے لے جا جبھی چل کے آیا پدر فاطمہؓ کا

جس کے لیے کی دعا مصطفیٰ نے، کبھے میں بھیجا ہے اس کو خدا نے عجب شان سے وہ ذیشان آیا عرش اولیٰ سے شوہر فاطمہؓ کا

دیں جو پہنچایا ہے کُل انبیاء نے، مٹانے کو سوچا اسے اشقیاء نے توحید، کلمہ، شریعت بچانے کربل میں آیا پر فاطمہؓ کا

جو دینِ محمدؐ کی توقیر جانے دل سے علیؑ کو وہ رہبر بھی مانے مطیع پنجتین کا وہی ریاض ہو گا ممنون ہو جو بشر فاطمہؓ کا

---☆☆☆---

## جناب فضہ

در فاطمہؓ پ آکر عزت جو میں نے پائی  
شاہی حقیر چھوڑ کر فردوس ہے کمائی

ماں کہہ رہے ہیں مجھ کو زہرؓ کے دل کے چین  
دنیا کو جتنی عظمت خود مصطفیٰ نے بتائی

پوشاکیں آسمان سے جبرائیل لے کے آیا  
بسم اللہ پڑھ کے ان کو ہاتھوں سے ہیں پہنائی

کائنات کبیرا میں ایسا کریم گھر ہے  
کرتے ہیں شہنشاہ آ کر یہاں گدائی

## جناب زینبؑ

محسنہ انبیاء، دین کی بقا ہے وہ نواسی رسولؐ، ثانی زہراؑ ہے وہ  
تفسیر ہے قرآن کی مملکتہ حیاء ہے وہ زینبیت کے سامنے جو خدا ہے وہ  
تاریخ نے جبیں پر کر لیا ہے یہ رقم  
زینبؑ نے اونچا کر دیا دین کا یہ علم

ظلمت کی آندھیوں میں صبر کی انتہا ہے وہ کشتنی دین خدا کی بھنور میں ناخدا ہے وہ  
تبیغ میں رسول حبیسی مبلغہ گھد ہے وہ کفر میں لا الہ کی آخری پناہ ہے وہ  
یہ تیرا احسان ہے یہ تیرا اعجاز ہے  
زندہ کلمہ و اذال ہے اور یہ نماز ہے

کوشش تھی یہ امیتی کی کامل تھا یہ ارادہ ہ آلی نبی مثادو، مٹے دین مصطفیؐ کا  
نشا چلے ہماری نہ حکم ہو خدا کا پھر بیعت لینے چل پڑا شکر بے حیا کا  
کرپلا میں زینبؑ و شیرؑ دونوں آگے  
قربانی حسینؑ سے وہ دین کو بچا گئے

فرشتے بھی ساتھ میرے چکی چلانے آئیں  
دارڑی سے سلمانؑ آ کر کرے صفائی

قرآن ہے قصیدہ اس گھر کے ہر عمل کا  
روئی کے بد لے آیت عرش اولی سے آئی

دونوں جہاں میں فضہ ہے محترم ریاض  
پنجتنؑ کی نوکری نے تو قیریوں بڑھائی

## بقا حسین ہے

مشکلوں میں دین کا مشکل کشاء حسین ہے  
کھڑا لشکروں کے سامنے تھا حسین ہے

نہ بھولنا مسلمان پڑھ کر تو لا الہ  
کہ کلمہ توحید کی اصل بقا حسین ہے

جس نے بچائی خون سے تبلیغ انبیاء کی  
دین کی وہ کشتی کا ناخدا حسین ہے

ہے کوئی اٹھائے جو بیعت کا اب سوال  
وہ یزید مٹ گیا زندہ سدا حسین ہے

ذکر یہ حکومتیں اس کا بند نہ کر سکیں  
آج بھی تو اوج سے اونچا بڑا حسین ہے

کٹانہ سر حسین کا، زینب نہ جاتی شام مٹ جاتا مصطفیٰ کے اسلام کا نظام  
تبليغ ایسے کر گئیں زینب بازارِ عام نج گیا دین خدا، باطل ہوا ناکام  
زینب بچایا دین ریاض شاہ مشرقین کا  
ممنوں خدا رہے گا زینب و حسین کا

فطرس نے آسمان پر اوروں سے یہ کہا  
میجا وہ اس زمین پہ ہمارا حسین ہے

## آفتاب وفا

وفا کے آسمان پر روشن یہ آفتاب ہے  
حرفِ دعا بتوک کا علیٰ کا انتخاب ہے

بنا گئیں پوشک خود زہرا جس کے واسطے  
انہا کے صحن میں اترًا یہ مہتاب ہے

کائنات میں نہیں کوئی عبائی کی مثال  
جس کو کہے امام یہ عظامتوں کا باب ہے

ایسا علم عبائی نے اوج پر نصب کیا  
جس کی وفا جہاں میں اک کھلی کتاب ہے

کربلا رواں ہوا جب قافلہ یہ دین کا  
ہر کوئی بے خوف تھا عبائی ہم رکاب ہے

کائنات جس کے در پر آتی ہے مانگنے  
دولوں جہاں کا شہنشاہ میرا حسین ہے

عطای کرے بہشت جو آنسوؤں کے بدے  
مالک خدا کی مرضی کا ایسا حسین ہے  
خوش نصیب ہم سا کوئی نہیں ریاض  
جن کو خدا نے رہبر دیا حسین ہے

کیونکر ہمیں ملاں ہو لشکرِ یزید کا  
شیرِ خدا کے شیر کا عروجِ شباب ہے

## علم عباس

غازیٰ تیرا علم عقیدت کا پاسباں ہے  
مشکلیں ہماری کرتا یہی آسان ہے

پہنچ سکوں اس سے ہمیں مانگ کر دعائیں  
ستا ہے ہر کسی کی ہر اک پہ مہربان ہے

ظلمت کی ہر فضا میں جیسے بھی دور آئیں  
مومن کے سر پہ سایہ کرتا یہ سائبان ہے

اس سے وفا کی خوبیوں دنیا کو آ رہی ہے  
اس کے لبوں پہ جاریِ حرثت کی داستان ہے

سایہ ہمیشہ اس کا جس کی بھی چھت پہ ہو گا  
چودہ کی نظرِ خاص میں رہتا وہی مکاں ہے

زیب نے دیں تسلیاں اور کہا یہ بار بار  
بازوئے عباس ہی ہمارا تو جاب ہے

اے سقاۓ سکینہ! اصغر<sup>۲</sup> کا حال دیکھ لے  
تڑپ رہا ہے پیاس سے نہ ایک بوند آب ہے

شامیوں سے چھینا عباس نے فرات کو  
پانی بھر کے پلٹا وہ خود بے سیراب ہے

مشک میں لگا جو تیر، آہ بھری عباس<sup>۳</sup> نے  
کاش پانی پہنچتا اصغر<sup>۲</sup> بڑا بے تاب ہے

امام کی رضاوں میں شہید جو ہوا ریاض  
محشر تک وفاوں میں عباس لاجواب ہے

خبر میں مرقصی<sup>۴</sup> نے ایسا اسے اٹھایا  
اوپھا جبھی دہر میں اسلام کا نشان ہے

تقدير ایسی بدے کبھی مانگ کر تو دیکھ  
لوح و قلم عطا کی یہ زیر آسمان ہے

## مرضی یزدان

دونوں جہاں میں مرضی یزدان یا علیٰ ہے  
کائنات پر خدا کا احسان یا علیٰ ہے

نبیوں کی تا قیامت مشکل کشائی کرنے  
موجود ہر جگہ پر ہر آن یا علیٰ<sup>۵</sup> ہے

مشروط جس گواہی سے رسالت ہے انبیاء کی  
وہ غدیر ہو کہ عرش، اعلان یا علیٰ<sup>۶</sup> ہے

”من گنٹھ مولا“ سارے وہ کیسے مان جاتے  
حلالیوں کی جب کہ پہچان یا علیٰ ہے

رازق وہی ہمیشہ مخلوق جس سے مانگ  
ہم بھی خدا سے مانگیں وسیلہ یہ دریاں ہے

کٹ کر بھی ہاتھ اس کے رہتے ہیں سر بلند  
جس کی وفا جہاں میں ہر ایک پر عیاں ہے

عبائیں کے علم کو جھلتا ہے جو ریاض  
اس پر جناب زہرآ ہر آن مہرباں ہے

## قصیدہ

جب پکار کسی نے علیؑ کو ہو گئی اُس کی مشکل کشائی  
مشکلوں میں نادِ علیؑ کی ہر بُنیؑ نے صدا ہے لگائی

اللہ کی بارگاہ میں کیا مصطفیؐ نے یہ سوال بھیج دے علیؑ کو اب اے ربِ ذوالجلال!  
توڑے بت تیرے گھر سے وہ آکر دے نہوت میری کی گواہی

شبِ معراج عرش پے ہوئی جو گفتگو پوچھا نبیؑ نے بولتا کوئی اور ہے کہ تو؟  
باتوں باتوں میں اپنی انگوٹھی جس نے کئی بار مجھ کو دکھائی

قبلہ علیؑ کے آنے سے پہلے تو اور تھا ذاتِ خدا نے رسولؐ کو پھر مشورہ دیا  
سب جیسیں ادھراب جھکا دیں ہوانا زل جہاں تیرا بھائی

فرمایا ابو بکرنے کہ وہاں پل صراط پر لکھی سند علیؑ کی ہوگی جس کے ہاتھ پر  
دے سلامی فرشتے کہیں گے تیری خاطر ہے جنت سجائی

لاریب ہے قرطاس پہ اُترا ہوا قرآن  
کردار کا مکمل تو قرآن یا علیؑ ہے

ریاض چہرہ کسی نبیؑ کا نہیں دیکھنا عبادت  
اعمال کا وہ محور و میزان یا علیؑ ہے

jabirabbas@yahoo.com  
jabirabbas@yahoo.com

## قصیدہ

مشکل گشائے جہاں کا مولا علی ولی ہے  
کل انبیاء کی مشکل اس نام سے ٹلی ہے

آدمؑ کو خود خدا نے جب خاک سے بنایا پانی بھی تو مٹی میں ہاتھوں سے تھا ملایا  
تصویر کس کے ہاتھوں سانچے میں یہ ڈھلی ہے؟

محبوبؑ کا عرش پر ایسا وہ میزبان ہے نہ ہاتھ جس کے اپنے جس کی علیؑ زبان ہے  
مہماں سے بات کیسے؟ کئی روز پھر چلی ہے

تیغوں کے سامئے میں جو بے خوف سو گیا تھا اللہ سے اس کا سودا مرضی کا ہو گیا تھا  
”رضی اللہ“ اسکو کہنا جس پر راضی علیؑ ہے

تیرا ذکر کل ایماں، ایماں کی زندگی ہے تیری، ہی اس اطاعت اللہ کی بندگی ہے  
جسے دیکھنا عبادت تو چہرہ بھلی ہے

## قصیدہ

ہو جائے جس میں شاء پنجتین کی حقیقت میں میری وہی زندگی ہے  
نہ چودہ مخصوصوںؐ کی جس میں وہاں کیسے خدا کی وہ بندگی ہے؟

یہ میرا عقیدہ، یہ میرا ایماں ہے پانچوں کے قبضے میں سارا جہاں ہے  
 تقسیم کرتا ہے روزی جو سب کو کائنات میں وہ مولا علیؑ ہے

اعلان خم پر نبیؑ نے سنایا، بازو علیؑ کا سب کو دکھایا  
بلا فاصلہ وہ فرماتا ہے تھے میرے بعد سب کا یہ ہی ولی ہے

جنت میں جیسے ہی مولائی جائیں دینے سلامی فرشتے خود آئیں  
کہتے ہیں سارے زیارت کو آؤ زہراؑ کے بیٹے کا یہ ماتمی ہے

جہاں کی ہدایت کا سامان ہوگا مہدیؑ کی آمد کا اعلان ہوگا  
تیاری کرو نہ پڑے منه چھپانا خلیفہ خدا کا یہی آخری ہے

## کعبہ کی آبرو (قصیدہ)

کعبہ میں آئی ہے کعبہ کی آبرو  
پوری یہ ہو گئی ہے محمد کی آرزو

گشن سے گستاخ سے جنگل سے بیابان سے جنت کے ہر مکاں سے یعنی کہ دو جہاں سے  
حیدر کی آرہی ہے ہر سمت سے خوبیوں

سرور نے یوں اٹھا کر اپنی زبان چو سا کر سینے سے پھر لگا کر تھوڑا سا مسکرا کر  
آپس میں راز داں پھر کرتے ہیں گفتگو

تیرا چہرہ ہے وجہ اللہ تیری آنکھیں ہیں عین اللہ تیرے ہاتھ ہیں یہاں اللہ تو زبان لسان اللہ  
یہ صفات کبڑیاں تیری ہیں ہو بہو

ہاتھوں پتاج اٹھائے سب انبیاء ہیں آئے ہیں فرشتے سر جھکائے ہو ریں ہیں صفت بنائے  
پھرتے ہیں زیارت کو کعبہ کے چار سو

## قصیدہ

فرمان ہے نبی<sup>ؐ</sup> کا ایمان مرتضی<sup>ؑ</sup> ہے  
نورِ خدا و مظہر<sup>ؑ</sup> یزدان مرتضی<sup>ؑ</sup> ہے

اللہ نے مجھ سے وعدہ خیبر کا خود کرایا پھر جس کو بلانے کا جبراًیل حکم لازم  
وہ خدا کا مجھ نبی<sup>ؐ</sup> پا احسان مرتضی<sup>ؑ</sup> ہے

دو چیزیں دے رہا ہوں ان کو نہ بھول جانا روزِ حشر کوثر پہ میرے پاس چلے آنا  
حسن و حسین، زہر اُر قرآن مرتضی<sup>ؑ</sup> ہے

سب کے گھروں میں روزہ افطار کر رہا ہے رسول<sup>ؐ</sup> اپنے گھر کا اقرار کر رہا ہے  
جریل<sup>ؑ</sup> کہہ دو میرا مہمان مرتضی<sup>ؑ</sup> ہے

اسلام آج تک جو میں نے تمیں پہنچایا کامل نہیں اگر یہ پیغام نہ سنایا  
نائب کا کر رہا ہوں اعلان مرتضی<sup>ؑ</sup> ہے

خالق نے خود خلیفہ اس کو میرا بنایا منبر پر جسکو میں نے سب دیکھ لوبھایا  
میرے بعد سن لوحق کی پہچان مرتضی<sup>ؑ</sup> ہے

## فریاد (قصیدہ)

آجا امام مہدی رو رو کراں دعاوں  
بن تینڈی زیارت دے دنیا توں ٹرنہ جاداں

نرجس دے دل دا چین اے آ واسطہ حسین اے  
هن تینڈی زیارت کوں مومن دا دل بے چین اے  
آتنیڈی خاک پا تے اپنا میں سر جھکاواں  
اکھیاں دی پیاس مولا رج رج کے میں بجھاواں  
-----  
آجا امام مہدی

کعبے دی چھت تے مولا غازی دا علم ہووے  
آل یہود جا کے غیراں دے در تے رووے  
حج تے وی ہووے مجلس تے قصیدے میں سناؤاں  
نعرے علی دے لاون کعبے دیاں فضاواں  
-----  
آجا امام مہدی

## قصیدہ

بے مثل دو جہاں میں عباس کی وفا ہے  
مخلوق کبیرا میں جو وفا کی انتہا ہے

زہرا کے گلستان میں لایا بہار غازی اولاد فاطمہ کے دل کا قرار غازی  
نینب بھی خوش تھی جس پے عباس وہ عطا ہے

عباس رن میں آئے ہر کوئی تھر تھرائے شہرور بھاگتے ہیں عباس جب بلائے  
ہے وار میں علی یہم شکل مُر تھی ہے

مشکل گشائے کے بیٹے مشکل کشائی کر دے سب مومنوں کا دامن رزق و لامسے بھر دے  
بعد از خدا ہمارا تو ہی تو آسرا ہے

باب علم علی ہے باب وفا پر ہے مظہر خدا علی ہے یہ باب کا مظہر ہے  
حیدر کی طرح غازی دافع ہر بلائے

زمانے سے اعلیٰ شجاعت علیٰ کی  
لاریب دیکھی عبادت علیٰ کی

دیوارِ کعبہ میں رکن یمانی  
نیا در بتائے ولادت علیٰ کی

اندھے بھکاری کو بخشے قطاریں  
بے مثل ہے یہ سخاوت علیٰ کی

شہباز جیسے بنے ہیں قلندر  
ذرے پر یہ ہے عنایت علیٰ کی

### محبت علیٰ کی

سارے جہاں تے ہووے مولا علیٰ<sup>۳</sup> دی شاہی  
کعبے اچ کرن ماتم شیرز دے مولائی  
ہر ماتھی کوں زم زم بھر بھر کے میں پلاواں  
جنت دے وچ وی مولا تینڈا ہی ذکر چاواں  
----- آجائام مہدی<sup>۳</sup> -----

آل نھی دے دشنا کے ذیل رونوں  
مولا علیٰ دے مکر جھڑے نے جو وی ہوون  
گستاخ پنجن کوں آقا دیو سزاواں  
محجور مومناں دے سنو دل دیاں صداواں  
----- آجائام مہدی<sup>۳</sup> -----

## نام وفا

دوست بن کے ڈمنوں سا کام کیا ہے  
 نام وفا کو کس طرح بدنام کیا ہے  
 پہلے گئے وہ یار کی میت کو چھوڑ کر  
 بھاگے بنے خلیفہ وہاں دوڑ دوڑ کر  
 کیسے کہوں نبی کا احترام کیا ہے  
 نام وفا کو اس طرح بدنام کیا ہے  
 اپنے جلانے آئے تھے جو مصطفیٰ کا گھر  
 خاتون آئیں سامنے اپنا گرایا در  
 اُسی گھری تبر اپنے نام کیا ہے  
 نام وفا کو اس طرح بدنام کیا ہے  
 بھاگے وہ ایسے احمد سے ایسے جانے رکے کہاں؟  
 فراریوں کے پیچے بھاگیں ان کی بیویاں

نصیری کا کئی بار مرمر کے جینا  
 مشابہ خدا تھی کرامت علیٰ کی

یہ سولی نہیں، ہے یہ معراجِ مون  
 میرا جرم لکھ لیں محبت علیٰ کی

خلق کی خلقت جہاں اور جو ہے  
 ہے سبھی پہ ہمیشہ حکومت علیٰ کی

## نورِ اول

ہے نبیوں سے رتبہ بڑا پنجمین کا  
قصیدہ خدا نے پڑھا پنجمین کا

حدیث کسائے سے عیاں ہو رہا ہے  
کہ عالم ہے صدقہ بنا پنجمین کا

انہی کی ملائک بھی کرتے ہیں تسبیح  
ثناء خوان ہوا خود خدا پنجمین کا

آغازِ خلقت میں نورِ خدا سے  
ہوا نورِ اول جدا پنجمین کا

ملی تھی نبوت جبھی انبیاء کو  
جو اقرار سب نے کیا پنجمین کا

پنچ کر گھروں میں رام رام کیا ہے  
نام وفا کو اس طرح بدنام کیا ہے

چھینا جو حق تو بن گئے دشمن بتوں کے  
پھر پرزا پرزا کر دیئے سید رسول کے

زہرا بھی روئیں ایسا احترام کیا ہے  
نام وفا کو اس طرح بدنام کیا ہے

## معراجِ محبت

محبت کی اس جہاں میں عجوب داستان ہے  
وجود کائنات میں بھی پیار ہی عیاں ہے

تبیغ نوحؑ نبی میں محبت ہے کبria کی  
انکارِ محبت سے آیا پھر طوفان ہے

یوں آتش نمرود میں بے خوف کوہ جانا  
معشوق کا عاشق سے چھوٹا سا امتحان ہے

اک باپ کاتھا ہے لخت جگر کی گردن  
محبت کی اس ادا سے ماوس کل جہاں ہے

یوسفؑ کی محبت میں کیا کچھ نہ جتن ڈھائے  
ملا عشق کا شر کہ زلینا پھر جواں ہے

ملا ہے جو حواؑ کو شادی پے مہر  
ادا نام لے کے کیا پنجتن کا

طوفان سے کشتی بچانے کو نوحؑ نے  
اسم تعویذ میں تھا لکھا پنجتن کا

تھی سلیمانؑ کی شاہی فقط اک جہاں پے  
عالمیں پہ ہے قبضہ سدا پنجتن کا

فرشتے کہیں گے یہ دے کر سلامی  
ہم تیرے خادم اے گدا پنجتن کا

بلندی پہ مقوم ہے اس کا ریاض  
جس کو بھی در ہے ملا پنجتن کا

معراجِ محبت کی دیکھی تھی گل جہاں نے  
محبوب کو عرش پہ بلایا جو لامکاں ہے

منظور کر سکا نہ خالق بھی تو جدائی  
تنهائی کے عالم میں وصالِ عاشقان ہے

لعنت کا مستحق ہے جو ہو منکرِ مودت  
فرمانِ مصطفیٰ میں واضح یہ اعلان ہے

مفهوم عاشقی کا ذرا پختگی سے پوچھو  
عاشق دو جہاں میں ان سا کوئی کہاں ہے؟

ریاض وہ اٹھائے جواں پسر کا لاشہ  
جو عشق کبریا میں مصروفِ امتحان ہے

سلام

حسین دین ہے قائم تیری شہادت سے  
ورنہ واقف کوئی ہوتا نہ یوں عبادت سے

دنیا میں بنے بیٹھے ہیں جو واعظ و امام  
کھلائیں مسلمان یہ تیری ہی عنایت سے

جادگیر خلد تیری اہل عزا کے واسطے  
عدو جہنمی ہیں اک تیری عداوت سے

ہم کو یقین ہے کامل شیر ۱ تیرے قاتل  
مایوں لوٹتے تھے وہ تیری شرافت سے

بازارِ شام میں تو نیزے کی نوک پر  
تلخیٰ کر رہا تھا قرآن کی تلاوت سے

بنتِ علیؑ نے خطبہ دربار میں دیا جو  
مارا تھا اک طمانجہ نیبؑ نے شجاعت سے

مفہوم بندگی کا یہی تو تھا ہے ریاض  
انسان بنے اکمل پختنؑ کی اطاعت سے

سلام

حسینؑ دین پہ نونے کیا ہے ایسا احسان  
جو ان بیٹوں کے خون سے کیا ہے دین جو ان

انبیاء پھر کے منہ کربلا سے جانے لگے  
جب تو خبر کے تلے رہا دیتا امتحان

بجاوؑ خونِ جگر زندگی میں روتے رہے  
چادریں لوٹتے دیکھے جو نیزوں سے مسلمان

خیام کے شعلوں سے غازیؑ کو دی صدائیں  
سر ننگے قدم باہر جو رکھتی تھیں بیباں

## اقرار امامت

حُبٌ علیٰ<sup>۲</sup> کا جو بھی انکار کر رہا ہے  
 واضح وہ اپنی ماں کا کردار کر رہا ہے

نُمْ<sup>۱</sup> پر کیا علیٰ کا اعلانِ مصطفیٰ نے  
خلافت کا تب سے مومن اقرار کر رہا ہے

قرآن میں تم ولایت ہے مرتضیٰ کی  
پڑھ کر بھی شیخ آیت، فرار کر رہا ہے

اپنا بدل رہا ہے دولت سے جو عقیدہ  
دو بیڑیوں پر خود کو سوار کر رہا ہے

اس غیر کو بھی اپنا کہنے لگے تھے لوگ  
جو اُمیّہ سے محبت کا اظہار کر رہا ہے

معصوم سکینہ<sup>۱</sup> کو شمر مارے جو طماچے  
کانوں سے لہو پکا جب چینی بالیاں

چشمِ فلک سے آنسو بنے گے ریاض<sup>۲</sup>  
ہاتھوں سے بنت زہر<sup>۳</sup> نے پہنی جو رسیاں

انسان تو ازل سے ایسا ذی وقار ہے  
تجھے سجدے کے انکار سے شیطان گنگہار ہے

خلیفہ بنا کے تجھ کو بھیجا گیا زمیں پ  
بر عس تیرے عہدے کے کیونکر تیرا کردار ہے

چوریں سجا رہی ہیں جنت جو تیری خاطر  
دوزخ میں کیوں مگر تو جانے کو تیار ہے

کرتا ہے خون ریزیاں زمیں پر تو ہو بھو  
جیسا کہ ابلیس کو رب سے تکرار ہے

### خلیفہ

کبھی ہو سکی نہ جن کو سورہ بقرہ یاد  
نائب نبی کے ان کو شمار کر رہا ہے

تروتھ ، نماز ، روزہ ، حج بھی کرے پیادا  
ہن ہتھ علی عبادت بے کار کر رہا ہے

اُن طالموں کا کیسے ہو پائے گا دفاع؟  
جن پہ خدا بھی لعنت کئی بار کر رہا ہے

زہرا کے دشموں سے جو دوستی رکھے گا  
دوزخ وہ اپنے واسطے تیار کر رہا ہے

کہتا ہے پنجتن کو جو مانتے ہیں ہم بھی  
اندر سے کسی اور کو وہ پیار کر رہا ہے

کر دیکھ کر موازنہ اپنے ہی گریباں میں  
غافل خدا سے ہو کر کس کا تو پرستار ہے

کر لے تو اس جہاں میں من مانیاں مگر  
زندگی کا تو ہی ہر طور قرض دار ہے

جو خودی کے راز سے نہیں آشنا ریاض  
ایسا بزم سوچ میں آدمی بیکار ہے

## تلاش سکون

منزل سے کہیں دور جا رہے ہیں ہم  
بھر ہوس میں غوطے لگا رہے ہیں ہم

حصول کثیر رِزق میں رازق کو بھول کر  
ٹھوکریں در بدر کی کھا رہے ہیں ہم

وتنا کے مال و زر سے حاصل کہاں سکون  
تلاش سکون میں اکثر تملہ رہے ہیں ہم

ذی قدر اس جہاں میں ہیں صاحبِ کردار  
دہشت سے مگر عظمت منا رہے ہیں ہم

حق سا باطل بنا بُری بات ہے  
جج سے آنکھیں چُرانا بُری بات ہے

دائی بُت پستوں کو اے شخ جی!  
بُت شکن سے ملانا بُری بات ہے

کیا سرور نے جس کو مدینہ بدر  
بیٹی اس سے بیاہنا بُری بات ہے

ظلم جبشی موزن پر کرتے تھے جو  
ان کے رتبے بڑھانا بُری بات ہے

## بُری بات

قرآن کہہ رہا ہے خارے میں ہے انساں  
کس شیخی بے نام پر اترا رہے ہیں ہم

ہر طور پر جانا ہے ہمیں جانب منزل  
حقیقت سے مگر آنکھیں چرا رہے ہیں ہم

سامان آخرت کا تو دامن میں بھر ریاض  
نہ کہنا پھر وہاں کہ پچھتا رہے ہیں ہم

جو جلانے کو آئے تھے زہراً کا گھر  
پیار ان سے جانا بُری بات ہے

گئے نبی کے جنازے کو جو چھوڑ کر  
یار ان کو بنانا بُری بات ہے

کہہ چکے جو "بُخْن" خم کے میدان میں  
پھر سقیفہ میں جانا بُری بات ہے

ہے حقیقت بتانے کی کوشش ریاض  
دل کسی کا ڈکھانا بُری بات ہے

تیری نظروں میں اصحاب بس تین تھے  
دوسروں کونہ چاہنا بُری بات ہے

خود کرتا تھا حیدر پ "سب" جو اُسے  
لعنتوں سے بچانا بُری بات ہے

بلاطے رہے یاروں کو نبی "احمد" میں  
چڑھ پہاڑوں پہ جانا بُری بات ہے

جن پ ناراض بنت پیغمبر گئیں  
نام ان کے چھپانا بُری بات ہے

مُلاؤ کہتا ہے تو چار بولے فدک  
چھین وہ بھی تو کھانا بُری بات ہے

جب کہ مانگا نبی نے تھا کاغذ قلم  
ہنریان کہہ کے مسکرانا بُری بات ہے

مسجد، امام باڑے، مدارس و سکول  
حملوں کا ان پر جاری فرمان ہو رہا ہے

ڈھاتے ہیں اس طرح سے معصوموں پر مظالم  
شیطان خود بھی ان پر حیران ہو رہا ہے

جو دے رہے ہیں ایسی تربیت تباہی  
مجال کوئی ان میں پشیمان ہو رہا ہے

بھاتی نہیں کسی کو خوشیاں میرے ڈلن کی  
بربادیوں کا موجب مہمان ہو رہا ہے

جانے کہاں سے آکر دین نبی کا دشمن  
آقاوں کے اشاروں پر قربان ہو رہا ہے

اسلام کے مخالف ہیں جودوِ مصطفیٰ سے  
حاصل انہی سے ان کو فیضان ہو رہا ہے

## انسانیت کے قاتل

حرص و ہوس کے تابع انسان ہو رہا ہے  
نیلام کوڑیوں میں ایمان ہو رہا ہے

خوشنودی خدا کی پروا کیے بغیر  
ابیس کی خوشی کا سامان ہو رہا ہے

تقطیم کریں جنت خود موت کے سوداگر  
مرضی کا آج ترجمہ قرآن ہو رہا ہے

دھماکے جو کر رہے ہیں انسانیت کے قاتل  
رضی انہی پر آج شیطان ہو رہا ہے

اسلام کی عظمت کا دنیا کے مذاہب میں  
اپنوں کے آج ہاتھوں نقصان ہو رہا ہے

حملے کئے نبیؐ پہ دیئے کر بلا میں فتوے  
نقضان دین کا ان سے ہر آن ہو رہا ہے

کر انتظام مولیٰ ان کی ہدایتوں کا  
ابیس کے انکار کا بہان ہو رہا ہے

امام کے ظہور کی دعا تو کر ریا۔  
ہر نفس اس ظلم سے پریشان ہو رہا ہے

## اجر رسالت

یہ اجر رسالت کامت نے ہے دیا  
زہراؓ کو فدک سے ہی محروم کر دیا

جو لوگ منافق تھے بن بیٹھے مسلمان  
اُس وقت انتقام کو دل میں لیا چھپا

جس گھر میں داخلے کی نبیؐ مانگتے اجازت  
اس گھر کو آگ لیکر جلانے کوئی گیا

تعظیم فاطمہؓ میں کھڑے ہوتے تھے رسولؐ  
کس نے کھڑا بتولؓ کو دربار میں کیا؟

## نوحہ

زہراؤ دیاں جائیاں نے، ہائے سرتے ردا کوئی نہیں، بازار اندر  
مارن پئے پھر شامی، کیس کیتا جیا کوئی نہیں، بازار اندر

بیمار مہاری اے گل طوق وی بھاری اے  
پھوپھیاں کوں جو ڈیندا اے رت اکھیاں چوں جاری اے  
محبور بیڑیاں وچ سجاڑ جیا کوئی نہیں، بازار اندر

شہر ان کوں سجائنے رہے مہمان بلاندے رہے  
اولادِ مصطفیٰ کوں گلیاں اچ پھراندے رہے  
معصوم سکینہ لئی لمبھی بیہن دی جا کوئی نہیں، بازار اندر

ہر چوک تے خدا بیاں ویکھن جو قیدی آیاں  
والاں اچ منہ لکاون محبور زہراؤ جائیاں  
اسوں کہ نیسبت کوں لمبھی ٹران دی راہ کوئی نہیں، بازار اندر

اصلگر کو تیر مارا قاسم کے کئے ٹکڑے  
کس جرم میں حسین سے بدلہ یہ ہے لیا؟

چھین کر وہ زیور رہے لوٹتے ردا میں  
بے درد مسلمان پھر خیسے گئے جلا

زہراؤ کی بیٹیوں کا کیا جرم تھا ریاض آے  
کیوں شہروں میں ان کو پھرایا تھا بے ردا

رہی حرست دل وچ نینب دے نہیں ویر کوں کفن پوائیا اے  
ڈٹھا ستر قدم تے بھین نے ریا گسدا امڑی جایا اے

رکھ ویر دے گل تے گل مردی، گل شر دے نال میں ناں کر دی  
رہی منگری چادر اس قاتلاں تول عباش دی موت مکایا اے

ڈھانویں دی ڈیگر ڈھل دی رہی اگ وچ خیام دے بدی رہی  
بیمار سجاد کوں رب جانے کیوں نینب آن اٹھایا اے

پائیاں کڑیاں زہر آ جائیاں نے جڈاں لاش بھراتے آیاں نے  
اٹھ ڈکھ زیور تیڈی الفت وچ نانے دی امت پوایا اے

## نوح

معصوماں دے گل رسیاں ہائے ظالماء نے کسیاں  
محور نے بولن توں کئی پاہراں دیاں تیاں  
سادات دے بالاں کوں گھٹ پانی لبھا کوئی نہیں، بازار اندر

نیزے تے سر حسین اے ہر موڑ تے بے چین اے  
آکھن پے شامی آگئی باغی دی وڈی بھین اے  
تاں میں ریاض جھنے نینب ودھ ایں توں سزا کوئی نہیں، بازار اندر

موندی چادر کفن پواندی میں بے وارث چھوڑ نہ جاندی میں  
ماراض نہ تھیوں بھیناں تے نہیں تینکوں دفن کرایا اے

آکھے لاش اکبر ۲ تے عون ۲ دی ما، چا ہتھ برجھی دا زخم ڈکھا  
ڈکھا جگر ریاض جاں لیا ۲ نے غش ماں اجڑی کوں آیا اے

٢٧

مینکوں وکھری قید اچ ہائے بابا زندان دی گرمی کھا گئی اے  
پچی ترپدی آں گھٹ پانی لئی لگ جگر میڈے کوں بھا گئی اے

سُنڈ پچھوپھیاں کوں پی مارڈی اے رو عالڈ ویر پکارڈی اے  
تھی ونچ ضامن کری ناں رو ساں استھاں بھیں تینڈی گھراگئی اے

بند کوھڑی سخت اندھیرا اے پیا دل ڈبدا ہن میرا اے  
نہیں بھدا سینہ بابے داکن پالن والی ماء گئی اے

سب رشته میتھوں توڑ گئے مینکوں کلیاں بابا چھوڑ گئے  
سر مار کے نال دیواراں دے مر رو رو کے تہائی اے

نوحہ

رخاروں پہ طماچے معصومہ کھا رہی ہے  
بaba کو زیر نجھر بیٹی بچا رہی ہے

آغوش میں پدر کے ننھے سے ہاتھ باندھے  
ظالم نہ مار ضریب کر التجا رہی ہے

کیوں مارتے ہیں بابا کیا آپ نے خطا کی؟  
آوے چھپا لوں ان سے بانہیں پھیلا رہی ہے

یوں باپ سے بیٹی کو ظالم نے کیا جدا  
معصوم سے چھرے کو ڈر سے چھپا رہی ہے

چایا میت سجائی مخصوصہ دا ، رُل موئی زندان محرومہ دا  
آہی عاشق پیو دے سینے دی پھوپھیاں توں سنگت مکا گئی اے

تینڈے کفن لئی مجبور ہویا ، تینڈی قبرتے عابد رث رویا  
آکھے وانگ مسافر اس دن کیتا ان غربت میں تے چھا گئی اے

شاہ کے گلے پر خنجر جب شمر نے چلایا  
عباس کو مقتل سے رو رو بلا رہی ہے

پھر لاشہ اکبر سے لپٹ کر ریاض بہناں  
بھائی کو اپنا چیرہ زخمی دکھا رہی ہے

### نوح

آئی لاش بھراتے پاکڑیاں ہن چادر عوائی دی ما اے  
ڈھٹھا ویر جڈاں وچ پتھراں دے جھنی ہٹھ توں دھی زہرا اے

ساؤں سر توں چادر اس لاهندے رہے آگ وچ خیام دے لاندے رہے  
لٹ داج اوناں تیڈی کبریٰ ڈا بھوں شامیاں جشن منائے

اکبر دے قاتل ہسدے رہے اک دوچے کوں ول دسدے رہے  
جیدی تک نہیں پوندی فوجاں تے اوندا کن عباس بھرا اے

تیڈے سینے تے جیڑی سوندی اے تیتھوں نکھڑ مسلسل روندی اے  
ہتھ چاندی نہیں رخساراں توں گئی سہم طماچے کھا اے

ارمان بے حد تینڈے اھڑ دا دنیا توں سوہنے اکبر دا  
شلا اک عالد توں لکھ ہونیں پئی ویدی آں نسل کوہا اے

تینکوں ویرن رون نہیں دیدے ہن شام دی قید سیندے پئے  
کیوں گزرال چھتری شہراں چوں تینڈے قاتلاں دے ہمراہ اے

ایہہ رقم ریاض نہیں کر سنگدا، نہیں شہر شمار او کر سنگدا  
کربل توں گھن کے شام تائیں جھڑے بازار پھرائے

باروفق شام بازاراں وچ کیوں بھین عباڻ دی آگئی اے  
تعظیم ڏھنی جداں پھوپھیاں دی سجاداً کوں غیرت کھاگئی اے

پئے شام دے لوکی کھندا نے اجے ہور بازاروی ریندے نے  
ایہہ سن اعلان بازار اندر غش پیو باقر کوں آگئی اے

تگ موڑتے بھیڑ بازاری اے اُتوں مینہ پھراں دا جاری اے  
جداں خون ڏھا سر کبریٰ تے بی بی نینب ہئوں گھراگئی اے

بے دین شراب اچ چور ریا، کھڑا نو گھنے سب پور ریا  
آئی ہوش یزید کمینے کوں پچھے کن تے عون دی ماگئی اے

بے غیرت شام دے وسدے نے تک ریاض او قیدی ہسدے نے  
رہا وسدا شمر کمیناں کوں باغی دی بھین او آگئی اے

۲۹

٢٥٤

لئکی چپ و چ زندگی ساری عباس ڈلاور دی  
منگ چادران بھین پیاری عباس ڈلاور دی

عباس بھرا ذرا نیڑے آ بازو چھوٹا  
میکوں گل چالا، نہ وال کھلا، دس شام دا راہ  
تھی چپ دے وچ تیاری عباس دلاور دی

آکھے زہراً جائی، اُٹھو ڈیکھے تاں بھائی، نہیں چادر کائی  
کھڑی زیور پائی، ہئی شام دی راہی  
پچھے بھین بے کس بے چاری عباش دلاور دی

ڈاونیں دی ڈیگر کربل وچ زینت دی چادر لہہ گئی اے  
جڈاں مک گئے مان ھبر اوال دے چپ کر کے خاک تے بہہ گئی اے

سادات دے خیبے جل گئے نے نالے بخت بی بی دے ڈھل گئے  
نہیں بال پے لھڈے ماواں کوں کہی ظلم دی لوٹی پے گئی اے

جیندی آس تے وچ پر دلیں آئی نالے ضامنی پر دیاں دی چائی  
رب جانے کیوں چیپ کر کے لی بی موت عباس دی سہے گئی اے

جدال لاش بھرا پاپاں ہوئی، وچ خیمے بھین بے حال ہوئی  
کیوس ستر قدم تے بھین سکی، شبیر ٹکوں ڈھنڈری رہ گئی اے

تے بال ڈانویں کوں مر گئے نے، کج جن آیا منہ کر گئے نہیں  
پاپی اولاد غریبیاں دی وچ شام دے راہوں رہ گئی اے

نہ مار ٹھاپے شر میکوں دُر ڈیندی آں آپ لہا اے  
میں دھی آں اوں پر دیسی دی جہندی ماں داناں زہرا اے  
ایہو گال حسین<sup>۳</sup> دی بچڑی دی سُنی بن تے صاحب وفا اے  
پابندیاں وچ آکھے مک گیاں آں تینڈے پیو دی من مشا اے

دوھڑا

آئی نسل کوہا کے شام دے وچ بن غربت دی تصویر اے  
قرآن پابند رہیا نیزے تے گل پتھر جھلے تفسیر اے  
انج شام دے لوکاں قدر کیتی تھی قبر او تھے تعمیر اے  
راسی خشتائیں روندا چادر کوں سجاد<sup>۲</sup> وی خون دے نیر اے

دادی فضہ<sup>۱</sup> ہن جاؤ، میرے چاچے کوں بلاو  
ونج حال سناؤ، میرا ویر بچاؤ، گھٹ پانی دا لاو  
رووے صف بچیاں دی ساری عباس<sup>۳</sup> دلاور دی

آکھے شمر ہن جاؤ، ونجو غازی<sup>۲</sup> کوں بلاو، میرے سامنے لہاؤ  
اوہدے زور ڈکھاؤ، نہیں تے کڑیاں پاؤ  
روندی بھیں ہن دردال ماری عباس<sup>۳</sup> دلاور دی

اماں فضہ<sup>۱</sup> کوئی جائے، غازی<sup>۲</sup> کوں بلائے، دسے شمرستائے  
ساؤڈی چادران لہائے، آ وس کوئی لائے  
پُچھے کیویں ہن بھیں گزاری عباس<sup>۳</sup> دلاور دی

## دوھڑا

مجبور ملاح طغیانی وچ پیو وانگو صبر ڈکھائے  
آهي نازک پور، طوفان ظلم دے ہر پاسیوں بندے آئے  
ڈیکھ خاموش ملاح کوں، لوکاں رج رج کے پتھر وسائے  
تھبے انخ بر باد بازاراں وچ ڈیں وسن دے نہ مول نہ آئے

## دوھڑا

محصوم تے کیں کوں کج نہیں آہدے تنگ رسیاں وچ جکڑائے نی  
چڑے مال کوں ماں نہیں سڈنگدے کیوں ساگھاتے چڑوآئے نی  
ہن زخی سر مستوراں دے آتے الٹے ہتھ بندوائے نی  
پیار کھڑا رت روندا اے کہے ظلم دے طوق پوائے نی

## دوھڑا

اکبر<sup>۲</sup> دے قاتلاں نال نیزے ساڑے بر قعے آن لہائے  
اونوں فوج لعین نے ہر پاسوں ساڑے کل خیام جلائے  
لٹ داج اوناں تینڈی کبری<sup>۳</sup> داونخ رج رج جشن منائے  
ایہہ ڈیکھ زیور تینڈی الفت وچ مینکوں شمر نے آن پوائے

## دوھڑا

سادات عظام دا بعد نبی<sup>۱</sup> دے کیتا امت خوب خیال اے  
کیتے قتل بھرا ہمیشان دے اتے لاشے وی پامال اے  
پاکڑیاں گلی مستوراں کوں گھن آئے شام وچال اے  
رہے ہتھ پاسے تے زہرآ دے زینب<sup>۲</sup> دے گردن نال اے

## دوھڑا

رت روون والے قیدی دی تھی قید دی ختم معیاد اے  
وہی رت اکھیاں چوں اوں ویلے جڈاں کیتا وطن کوں یاداے  
آکھے بھین دی قبر کوں گل لاکے پیا ویندا ای وطن سجاداے  
تینکوں کہندے آسرے چھوڑ ونجاں مینڈی غربت دی بنیاداے

## دوھڑا

جڈاں سفر وچ لئے ہوے قیدیاں دا دربار اچ داخلہ تھیا  
ڈھنی کل محفل بے غیرتاں دی پھٹ جگر سجاداے دا گیا  
آکھے زینب مینکوں اوں ویلے بھل قتل بھرا دا گیا  
جڈاں شر کمینہ سر غازیاے کوں ڈٹھا طعنے ڈینڈا پیا

## دوھڑا

مجموعہ کل ہم درداں دا سجاداے نقیس مزاج اے  
اوندے سامنے پیو دے قاتلاں نے لٹیا ہمیشہ داداں ج اے  
تھیا انچ برباد او شام اندر عباساے تے اکبر باج اے  
ہر موڑ بازار اچ رت روئے تھی چادرال دا محتاج اے

## دوھڑا

زندان وچالے قیدی کوں ملی جگ توں عجب سزا اے  
وکھری قید دی ستونیں کوٹھی آوے بھین کوں چھوڑ بھرا اے  
آہدا اے عابد اوں ویلے مینکوں ڈیندا موت خدا اے  
جڈاں روندیاں بھین کوں گردن نالوں ہتھ مشکلاں نال چھڑائے

## دوھڑا

پیا ریت گرم تے تڑپا اے زہراؤ دے دل دا چین اے  
رہی ڈھنڈی گسدا ویرن کوں آسنگدی کول نہ بھین اے  
جڈاں بھج گئے گھوڑے لاش اوتے تھیا انچ تقسیم حسین اے  
رہی چنڈی ٹکڑے مقتل چوں جاجا توں مینڈی سین اے

## دوھڑا

آئی لاش عباس تے پاکڑیاں بن چادر عون دی ما اے  
کوئی شام منیدی اے ویر غازی نہیں ٹرن دامنکوں ڈھا اے  
توں جاندرا ایں تینڈی زندگی وچ کیتا مینڈا شمس حیا اے  
کیوں گزر ساں چھتری شہراں چوں تندے قاتلاں دے ہمراہ اے

## دوھڑا

بجے راندی چادر سر میڈے تے تینکوں اکبر کفن پواندی  
انچ ریت گرم تے باج کفن دے تینکوں مول نہ چھوڑ کے ویندی  
وں گلدا تاں مس لاندی دے میں سارے شلن منیدی  
نالے بھجدی قاصد صغیر کوں تینکوں شہرا آن بھنیدی

## دوھڑا

ڈھا ایہہ دستور جہان اوتے، آوے ویر دی لاش تے بھین اے  
اوکوں روون توں ہٹکیدے نہیں جویں چاہے کر دی وین اے  
کسے لاش تے قاتل نہیں ہوندے تینڈی قسمت مینڈی سین اے  
تینکوں کوڑیاں نال اٹھاندے رہے نہ کر سنگیوں اک وین اے

## دوھڑا

ڈانویں دی ڈیگر کربل وچ جڈاں ظلم دی لوٹی پئی اے  
 ماں عون ڈی سڑدے نہیاں چوں سجاد کوں لبھدی رہی اے  
 ڈٹھا دین دا کعبہ غش دے وچ مینڈی سین جلکنڈی رہی اے  
 چایا ویر دی نسل کوں شعلیاں چوں توڑے اپنی نسل نہ رہی اے

## دوھڑا

جڈاں اصر ڈے واسطے گھٹ پانی اتے منگیاں شیر اے  
 اوں توں مُرمل ماریا نال ظلم دے تین نوکاں والا تیر اے  
 بہوں وزنی ہائی تیر شقی دا گیا گل معصوم دا چیر اے  
 رہیا تڑپدا پیو دے بازوں تے شیر دا بال صغیر اے

## دوھڑا

ہمشکل نبی کوں امت نے جڈاں نیزیاں نال لہایا  
 تھیا شمس غروب جوانی دا کیک لخت اندھیرا چھایا  
 پڑھ نادِ علی شیر نے ہتھ جڈاں پھل برچھی وچ پایا  
 بیا خون اکبر دے سینے دا شاہ ریش اپنی تے لایا

## دوھڑا

کروضو صبر دے پانی دا پڑھی سید نماز خدا دی  
 پڑھ بسم اللہ پُنے خاک شفاء پیشانی چن زہرا دی  
 کیتا سجدہ شکر جاں سید نے مارے تیر پئی قوم جنا دی  
 ول عین نماز اچ شر کینے کٹی گردن پیو صغرا دی

## دوھڑا

نہ جھنگ شر میرے بابے کوں اوندی زلفاں وچ ہتھ پاکے  
میں ڈسdi آں ونچ چاچے غازی کوں تینکوں ڈیکھے گئے اوآکے  
مظلوم جھنا ایں بہوں مقتل وچ، ہر پتر دی لاش کوں چاکے  
توڑے ظلم توں ہن تاں تھک ویندے اہندا گھر بر باد کراکے

## دوھڑا

تھیا قتل او چھتری شہراں وچ بے وارشاں دا سردار اے  
سر زخمی ڈیکھ کے پھوپھیاں دے کھاوے غش تے غش لاچاراے  
ایوں باہج تینڈے تطہیر دی پلیاں مر ویس وچ بازاراے  
آکھ بھال عابد اجاں ساڑے کیتے پے سجدے ہن درباراے

## دوھڑا

بن بازوؤاں دے جڈاں زین اول لتھا بن وچ فخر وفادا  
مک آس گئی کل تیاں دی لتھا برفقہ عوائی دی ماں دا  
آیا ہتھ شبیر دا کمر اوته، رہیا بھین کوں رو رو آہدا  
تینڈی اپنی قسمت ماں جائی پنداؤکھا ای شام دے راہ دا

## دوھڑا

کیوں نو لکھ فوج اچ چھوڑ ویسین مینکوں عباں بھر اے  
ایہہ لشن چادران نال نیزے تینڈے ناں کوں ول ول چااے  
ول بھائیں لاسن نجیاں کوں تینڈے قتل دا جشن منااے  
مینڈی نسل دے قاتل گھن ویسین سانکوں شام اچ کڑیاں پااے

## دوھڑا

بازار تے نینبُ " جوڑ نہیں پر اُجڑ کے شام اچ آگئی  
ڈُھی بعد عباش دے چپ کر کے من حاکماں دی مشاگئی  
جھٹے پھر حیاء دی ملکہ نے توڑے قیدن نام سڈاگئی  
پڑھ خطبے دین دے قاتلاں توں بی بی فاتح شام لکھا گئی

## دوھڑا

ہر موڑ بازار اچ قیدیاں تے جیڑے جاندے پھر وسا کے  
پئے، وہن مبارکاں عید و انگوں اوشام اچ جشن منا کے  
رہے کئی گھنٹے دربار سجاندے ہر چوک بہ چوک پھرا کے  
اعلان کرن پئے باغیاں کوں سڈساں مہمان بھٹا کے

## دوھڑا

انج قاسم " تھی تقسیم گیا وچ ظلم والے طوفان اے  
چُم تکڑے ہاں تے لاروئے بیٹھا صابریاں داسلطان اے  
کیوں ماں دے سامنے گھن ویساں اوندی غربت داسامان اے  
تینڈی اپنی قسم دھی کبری " تینڈے اُجڑن دارمان اے

## دوھڑا

وچ قبرستان مسافر اں دے عابد " رت رو رو قبر بنائی  
پایا کفن پرانے چو لے دا قیدن کوں قیدی بھائی  
چڈاں بھیں کوں قبر لہاں لگا اونوں ہکل حسین " دی آئی  
مینڈے سینے دی تیکین اے دھی بیٹھاں جھولی آن پھیلائی

## دوھڑا

کربل دے خونی بن دے وچ کیتے ظالمان ظلم کثیر اے  
بند کر کے پانی آل نبی دا گٹھے پیاسے بال صیر اے  
کس جرم اچ قتل کریندے رہے بھیناں دے سامنے ویراے  
ول خیئے لٹک کر دے رہے مستوراں آن اسیر اے

## دوھڑا

ڈیگر ویلے وقت کویے کوئی مول نہیں وطن چھڑنیدا  
بیا پور دے وچ مستوراں کوں نہیں او تیار کریندا  
کوئی بہوں مجبوری اے چن زہراؤ کوں دھی صغری چھوڑی ویندا  
تاںیں محملاں تے گل بھیناں کوں پیا آپ سوار کریندا

## دوھڑا

کیوں بھین عباس<sup>۱</sup> دی سر ننگے کر گئی بازار عبور اے  
ہر پاسے بھیڑ شراییاں دی رت روئے سخت غیور اے  
ڈٹھا سر زخی جڈاں کبری<sup>۲</sup> دا کیتا غش عابد<sup>۳</sup> مجبور اے  
مستوراں تے آکھے پتھروسانا کس ملک دا ایہہ مستور اے

## دوھڑا

جڈاں چالی گھر دے بند دروازے ٹرے کر کے بھین بھراۓ  
رہی لرزدی قبر محمد<sup>۴</sup> دی، آئی باہر جاں عون<sup>۵</sup> دی ما اے  
پی ڈیندی اے پارتاں غازی<sup>۶</sup> کوں ماں وکھریاں کوں بھاۓ  
جینکوں ول نہیں پیدل ٹرنے دا تینڈے نال او دھی زہراؤ اے

علیٰ ہے مشکل کشائی کرتا علیٰ ہے سائل کی جھوٹی بھرتا  
 علیٰ معلم ہے عرشی فرشی علیٰ نے یکدم قطار بخششی  
 علیٰ ہے زندگی علیٰ گزارا، علیٰ ہمارا علیٰ تمہارا

علیٰ خزینہ صفات بھی ہے علیٰ سفینہ نجات بھی ہے  
 علیٰ ناظم زمین و زمیں ہے علیٰ کے تالع چرخ گھن ہے  
 علیٰ کے قبضے نظام سارا، علیٰ ہمارا علیٰ تمہارا

### کل ایمان

علیٰ ہمارا علیٰ تمہارا  
 علیٰ ہے رہبر علیٰ سہارا

علیٰ ہے اللہ کا دین کامل علیٰ کو یاروں میں کرنہ شامل  
 علیٰ سے اللہ کی ہر رضا ہے علیٰ سے مون کی ہر شفا ہے  
 علیٰ ہے کشتی، علیٰ کنوارا، علیٰ ہمارا علیٰ تمہارا

علیٰ کل ایمان بھی ہے علیٰ مجسم قرآن بھی ہے  
 علیٰ شکلِ رحمان بھی ہے علیٰ شیر یزدان بھی ہے  
 علیٰ ہے مخفی، علیٰ نظارا، علیٰ ہمارا علیٰ تمہارا

## بَارَاثُ اِمَامٌ

شروع اللہ دے ناں توں کراں میں کلام  
لکھاں بھیجاں انہاں تے درودو سلام  
ایہہ نائب نبیؐ دے نے باراث امام  
دنیا نوں دے گئے جو حق دا پیغام

## پہلے امامؐ

ہے پہلا امام علیٰ شیر خدا  
ایہہ سارے زمانے دا مشکل کشاء  
نمیں دنیا دے اندر کوئی ایندے جیا  
چہرہ ایندا وی اے چہرہ خدا

جے کر پوچھیں توں حق دی کلام  
لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
ایہہ نائب نبیؐ دے نے باراث امامؐ

محبت انہاں دی عبادت خدا  
دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

پہلاں انہاں توں میں دسائے ایہہ بات  
ایہہ باراث تے چودہؐ نی لائق صلوات  
انہاں لئی بنائی اے ساری کائنات  
انہاں نے ڈسائی اے اللہ دی ذات

## تیسراے امام

ہن امام تیسراے مولا حسین  
 محمد دی تسلیم زہرا دا چین  
 اپنے پرانے پئے سارے کہن  
 بقا دین دی دونویں بھائی بہن

بن کے جو قیدی گئی بی بی شام  
 لکھاں بھیجو انہاں تے درود و سلام  
 ایہہ نائب نبی دے نے باراں امام

محبت انہاں دی عبادت خدا  
 دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## دو جے امام

دو جے امام ہن جو حسن معلوم  
 ایندے سارے قاتل سمجھی کو معلوم  
 معاویہ نے کرائے سید مظلوم  
 زہر جعدہ نے دے کے بنائے مسموم

لعنت قاتلاں تے کرو صبح شام  
 لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
 ایہہ نائب نبی دے نے باراں امام

محبت انہاں دی عبادت خدا  
 دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## پنجویں امام

امام نے جو پنجویں محمد باقر  
رہیا معموص قیدی دا رسیاں چ سر  
جھلے نے پھر انہاں شام اندر  
ظلم سہہ کے دین محمد دی خاطر

رہے تبلیغ کر دے بازار عام  
لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
ایہہ نائب نبی دے نے باراں امام

محبت انہاں دی عبادت خدا  
دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## چوتھے امام

هن چوتھے امام علی زین العابدین  
خون روئے ہمیشہ سید ساجدین  
رہے ظلم انہاں تے کریندے لعین  
وساندے رہے پھر انہاں تے بے دین

رہے منگدے ایہہ چادران بازار عام  
لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
ایہہ نائب نبی دے نے باراں امام

محبت انہاں دی عبادت خدا  
دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## ستویں امام

ستویں جناب موسیٰ کاظم امام  
 چودہ سال سیکھاں بچ کیتا قیام  
 نہیں زندان اندر وی ملیا آرام  
 جو حاکم ازل توں نہیں بن دے غلام

ہوئے قیداں دے اندر پی زندگی تمام  
 لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
 ایہہ نائب نبی<sup>ؐ</sup> دے نے باراں امام<sup>ؐ</sup>

محبت انہاں دی عبادت خدا  
 دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## چھیویں امام

چھیویں امام جعفر صادق<sup>ؑ</sup> دا راج  
 فقہ ساری انہاں نے کیتی اے راجح  
 پیا سارا زمانہ کرے احتجاج  
 بچ باراں دے سرأتے احمد<sup>ؐ</sup> دا تاج

ہوئے نازل سارے انہاں تے انعام  
 لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
 ایہہ نائب نبی<sup>ؐ</sup> دے نے باراں امام<sup>ؐ</sup>

محبت انہاں دی عبادت خدا  
 دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## ناویں امام

جو ناویں امام جناب محمدؐ تھی  
ڈھنا نہیں انہاں جیا کوئی بخی  
پئے مشکل کشائی نے کر دے سبھی<sup>۱</sup>  
کوئی مشکل دے اندر بلاوے سہی

بے دلوں کوئی سورے تے پہنچن امام<sup>۲</sup>  
لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
ایہہ نائب نبی<sup>۳</sup> دے نے باراں امام<sup>۴</sup>

محبت انہاں دی عبادت خدا  
دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## اٹھویں امام

ہن اٹھویں جو امام علی رضاؐ  
تاں آکھن انہاں کوں غریب الغریباء<sup>۱</sup>  
انج تبلیغ کیتی وطن کوں بھلا  
مقدس گئے نے مشہد کوں بنا

جتھے زاہد لکھاں پئے کر دے سلام  
لکھاں بھیجو انہاں تے درودو سلام  
ایہہ نائب نبی<sup>۲</sup> دے نے باراں امام<sup>۳</sup>

محبت انہاں دی عبادت خدا  
دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## یار ہویں امام

یار ہویں امام نے جو حسن عسکری  
 کوئی کیوں کرے انہاں دی ہمسری  
 باعث چودائی نہ ہوئی کدی راہبری  
 ایہو کرسن حشر کوں تیری راہبری

خود خالق بنائے نے جیڑے امام  
 لکھاں سمجھو انہاں تے درودو سلام  
 ایہہ نائب نبی دے نے باراں امام

محبت انہاں دی عبادت خدا  
 دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## دسویں امام

دسویں امام جو ہن علی نقی  
 قرآن نے گل سب کوں دی  
 عبادت خدا دی رہے دسدے سمجھی  
 توحید چودہ دے صدقے پچی

نبوت کوں انہاں نے بخشنا دوام  
 لکھاں سمجھو انہاں تے درودو سلام  
 ایہہ نائب نبی دے نے باراں امام

محبت انہاں دی عبادت خدا  
 دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## حباب

پردے کی اسلام میں نعمت ہے لا جواب  
ہو شرم و حیا کی پیکر مستور با حباب

ہر عورت کے لیے واضح ہے دین میں حکم  
حرم کے سوا دیکھے نہ اسے چشم۔ آفتاب

نشوفونما جبھی ہو پاکیزہ معاشرے کی  
پڑھیں مکتبہ آغوش میں حیاء کی یہ کتاب

ہے لبادہ شرافت میں عورت کا احترام  
ہے تقاضائے شریعت عربیانی سے اجتناب

ہر ضابطہ دیں کی لازم ہے پاسداری  
دینا نہ غفلتوں سے خود دعوت عذاب

## بارہویں امام

بارہویں امام نے محمد مہدی امین  
اوے خالی عدل توں نہ ہووے زمین  
پئے اعتراض پنجاں تے کر دے بنے دین  
ایہہ دعا ریاض کردا اے سب آکھو آمین

ہن جلدی خدایا چا بھیجو امام  
توں ویں بھیجنا ایں جناب تے سلام  
اوے بارہوں نائب نبی دا امام

محبت انہاں دی عبادت خدا  
دیسی نہ جنت کوئی انہاں سوا

## ماں

ادب کے ہر ورق پر رقم یہ داستان ہے بعد از خدا صفات میں سدا یہ مہربان ہے  
اسی کے زیر پاہی بہشت کا مکان ہے اولاد پر خدا کی رحمت کا سائبان ہے  
ذی روح کے واسطے قدرت کا ہے اصول  
کیا سبھی کا ماں کی آغوش میں نزول

رشته یہ محترم ہے ماں کی عظیم ذات بن ماں کے چل سکا نہ نظام کائنات  
ہے باپ سب کا آدم واضح سبھی پر بات ممتاز کی اس کو حاصل نہ ہو سکی سوغات  
خاقت کی جستجو میں بنائی گئی ہے ماں  
تکمیلِ آرزو میں آئی ہوئی ہے ماں

مسجد ملائکہ کو حاصل نہ ماں کا پیار محبت نہ اس پر ماں کی ہوئی تھی آشکار  
کرتا ہے ماں کی خدمت جو ہے وفا شعار دنیا بھی اس کی عزت کرنے کو ہے تیار  
یقیناً جو والدین کی عزت کیا کرے گا  
بدلے میں وہ اولاد سے خدمت لیا کرے گا

اے کاش! کہ ہو جائے پر دے کی حفاظت  
اب ممکن نہیں کہ ہو بپا کوئی اور انقلاب

کاندھے پر آیا بیر کا دولت سے ہے دوپٹہ  
محجور ہیں جدت سے سلچھے ہوئے احباب

بے پر دگی عیاں ہے یہ پر دہ نہیں ریاض  
فیشن میں لگ رہا ہے جو آج کل نقاب

بچوں کے لیے ہر ستم اٹھائیتی ہے ماں طوفانوں میں سینے سے لگا لیتی ہے ماں  
 تربیت آغوش میں انسان بنادیتی ہے ماں بانصیب جسے دل سے دعا دیتی ہے ماں  
 ریاض ہے حساب ماں کا اولاد پر قرض ہے  
 خدمت جبھی تو ماں کی تاحیات فرض ہے

### آئینہ یورپ

پھولوں کی یہاں سچ پر راحت ہی نہیں ہے  
 اپنوں سے جو ملتی ہے وہ چاہت ہی نہیں ہے

احباب کی خواہش ہے کہ لکھنا ہے ضرور  
 ورنہ تو میری قلم میں طاقت ہی نہیں ہے

پر دلیں کے حالات پر لکھنے کی ہے کوشش  
 کہ دلیں پر لکھنے کی اجازت ہی نہیں ہے

یہاں باعث ملامت ہے دیکھیں جو چار سو  
 ایسی ہمارے پاس بصارت ہی نہیں ہے

بھر ہوس میں اور پھریں ڈوبنے کو انساں  
خدا کی عطاوں پہ قناعت ہی نہیں ہے

وطن میں ہمارے بھائی کرتے ہیں بڑی محنت  
تحفظ کی مگر ان کو ضمانت ہی نہیں ہے

روزگار ہو وطن میں خوش حال ہو عوام  
اس سوچ میں تو کوئی حکومت ہی نہیں ہے

پریشان حال دیں میں مہنگائی کا عذاب  
دہشت ہے سر عام ندمت ہی نہیں ہے

ایسے میں لوگ اکثر کہتے ہیں خون کر کے  
لگتا ہے تمہیں ہم سے محبت ہی نہیں ہے

ہم کام کا وطن میں دیں مشورہ جسے  
وال جاں کی کہتے ہیں حفاظت ہی نہیں ہے

انسان کی یاں قدر ہے پابند یہ وعدوں کے  
ہر چیز ان کی اچھی مگر غیرت ہی نہیں ہے

میخانوں میں رونق ہے میخار جھومتے ہیں  
ان کو سوائے نجس کے لذت ہی نہیں ہے

ہے زندگی نیاں کی بس کام سے مشروط  
کرتے ہیں یہی سارے فرصت ہی نہیں ہے

مصروف عمل رہتے ہیں ہر آن اہل یورپ  
کرتے ہیں کام خود بھی کراہت ہی نہیں ہے

ہم جو تلاشِ رزق میں پنچے دیارِ غیر  
روں بھلا ہوں مجروم قباحت ہی نہیں ہے

احساسِ محرومی ہے غیروں کی غلامی میں  
کئی کام جائز سمجھے وضاحت ہی نہیں ہے

## انسان

مہکے ٹلاب جیسے خوش رنگ گلستان میں  
تقاضا ہے کہ بو آئے انسان کی انسان میں

خالوق ہے ٹوائف عالم میں فرشتوں سے  
اُن سے نہ منہ چھپانا آخر کے امتحان میں

بے رحم فضاوں میں جب باد خالف ہو  
ہمیں دیپ ہے جلانا کردار کا جہاں میں

احسان ہے خدا کا انساں ہمیں بنایا  
رکھا ہے کبھی اس کی عطاوں کو دھیاں میں

مشکل ترین جینا یورپ میں ہو گیا ہے  
پہلے کی طرح کام کی حالت ہی نہیں ہے

کہتے ہیں وہ ریاض مجبوری ہے پر دلیں  
آئیں گے جاں پر کھیل کے گھبراہٹ ہی نہیں ہے

شکوہ <sup>تقصیم</sup> خدا پے کرنا گناہ کے قریب ہے  
توبہ ہزار توبہ خم تسلیم میرا سر ہے

تذلیل کریں اکثر کچھ لوگ انسانیت کی  
یہ برعکس بندگی کے سر عام تکبر ہے

تیری عطا پے مفلس راضی برضاء ہیں  
مغزور اہل ثروت محشر سے بے خبر ہے

موجود کچھ دلوں میں ہر آن خوف تیرا  
اکثر تو صاحب زر کا ابلیس رہبر ہے

### تقصیم

معیار بندگی کا مفہوم بھی عیاں ہے  
ہر گز تضاد نہ ہو فعل اور زبان میں

باغِ ارم میں خوریں تیری ہی منتظر ہیں  
کلب و حمار جائیں ٹو پنچے نہ اُس مکاں میں

ہے صفتِ کبریا کی گناہوں کو معاف کرنا  
معافی آسائیں نہ ہوگی حقوقِ انسان میں

تبیخ و اعظوں کی جب کامل نہیں ریاض  
رسماً واعظ مدعو کرتا ہے کیوں اذان میں؟

ظاہراً تو سنے ان کی جو تیرے مخالف ہیں  
جو شکوہ نہ کرے تجھ سے وہ بھی تیرا بشر ہے

غريبِ دائمِ بتلا ہیں مرضِ مفلسی میں  
امیر تو اجداد سے ہی حاملِ فخر ہے

زمیں پر ہیں مالکِ کچھ لوگ کئی نگر کے  
اک تیری خدائی کی تقسیم سے بے کھر ہے

سزا جرمِ مفلسی کی ہے چاہے کڑی ریاض  
مگر، یومِ حساب رستہ اس کا ہی بے خطر ہے

### گردشِ ایام

حالات کے بھنور سے دو چار ہے سفینہ  
بے رحمِ فضاؤں میں خیرات سا ہے جینا

یوں گردشِ ایام کی ہر سوچِ ناتوان سے  
ذہن میں ہر فکر کے ماتھے چہ ہے پسینہ

پابندی اظہار ہے کچھ اور کیا بتاؤں  
پھر ضبط کے احساس سے زخمی ہوا ہے سینہ

کروٹ زیست نے ایسے ہیں ستم ڈھائے  
ہر ایک اپنی حرست بیٹھی ہے سر جھکائے

میرے دل کے زخموں کا ممکن نہیں علاج  
جو بادۂ احساس میں اپنوں نے لگائے

ظالم کو مل رہا ہے انصاف سے خراج  
جبھی تو بڑھ رہے ہیں یاں نفرتوں کے سامنے

بسم

گھیرے ہوئے ہے ہم کو پھر تلخی حیات  
اے کاش! نظر آئے کوئی چارہ گر دیرینہ

یوں چاہتِ دنیا میں غفلت ہے پوشیدہ  
انجامِ خوف سے ہوا ہے بینا بھی نایبنا

ڈھونڈے سے ہی ملے گا موئی تجھے ریاض  
گذری میں لعل پہاں فقیروں کا ہے قرینہ

تلائی سکون میں عاجز پھرتا رہے وہ انساں  
دولت پر ناز جس کو محبت پر نہ ہو ایماں

کڑی دھوپ زندگی کے صحرائے خود غرض پر  
ہو سکون جس کا سایہ بنے دوستی وہ سائبان

اجباب کے ملنے سے محفل میں کھلیں غنچے  
چاہت کے اس چمن پر کرے رشک پھر گلتاں

دل ایسے مضطرب ہوں پھر شوقی زیارت سے  
جیسے طائر کوئی ڈھونڈے بارش میں آشیاں

تلنجی حیات سے واجب ہے کر جہاد  
خواہشوں کا مقلع چاہے بڑھتا ہی چلا جائے

آج مرنے کو مل رہی ہے زندگی پر ترجیح  
کیوں چشم فلک کو کوئی بُمل نظر نہ آئے

مکن ہے ہو سکے تب معاشرے کی اصلاح  
کہ جیسے ریاض ہادی پردے سے باہر آئے

## دوستی

احساس کے رشتوں کو باندھیں جو کچے دھاگے  
بینیں پیار کی شدت سے وہ ہی پاؤں کی بیڑیاں

حالات کی کروٹ پہ قدرت ہے کب کسی کو  
ورنہ تو محبت ہی جینے کا بنے سامان

یہ رشته دوستی کا فرمان حفظ کر لیں  
محفوظ رکھنا دوست کی عزت کو ہر میداں

ہر مشکل میں کام آنا قانون بندگی ہے  
کبھی دوست کا بے ضرورت لینا نہ امتحان

ریاض ممکن ہے کرے حتی دوستی ادا  
اقرار بالسان تو کرتا ہے گل جہاں

ترک گناہ کریں یا عبادت کو چھوڑ دیں  
کاش ہم غیبت جیسی عادت کو چھوڑ دیں

بظاہر بینیں مومن ظاہر کریں ایمان  
خلافِ شرع عمل ہو تو تلاوت کو چھوڑ دیں

مقامِ کثیر شکر ہے سو پائے کچھ خیرات  
ہو شائبہ تکبر تو سخاوت کو چھوڑ دیں

دل میں رہے جو میرے دلدار کی طرح  
نکلے وہ ایسے پھول سے مہکار کی طرح

اکثر جو ڈھونڈتے تھے معیارِ دوستی  
نظرؤں سے گرے خود ہی معیار کی طرح

اوروں سے ملاقات کا ان کو رہے جنوں  
اپنوں سے وہ ملتے ہیں اغیار کی طرح

ان کی نظر میں ہیں سب لوگ بے وفا  
مشہور خود جہاں میں ہیں جو عیار کی طرح

### بے وفا

کر لیں شکر ادا رزقِ حلال پر ہی  
توبہ کے ساتھ رشت کی لعنت کو چھوڑ دیں

یہ فیصلہ ہے تم پر خطیبِ محراب و منبر  
خود بھی کریں عمل یا خطابت کو چھوڑ دیں

ہوتے ہیں امنِ قائمِ تخلی سے ہی ہمیشہ  
وحدت کے لیے دل سے عداوت کو چھوڑ دیں

ہو پائے نہ اگر تم سے اتحادِ قومِ نیل  
تو شورشوں سے پہلے قیادت کو چھوڑ دیں

اصلاحِ معاشرہ کی ہے جنکے شامل فرض  
معمارِ قوم کے وہ ہوسِ دولت کو چھوڑ دیں

بھٹکے ہوئے ہیں گر تو توبہ کریں ریاض  
ایسے بھی نہیں ممکن کہ جنت کو چھوڑ دیں

اندازِ بیان ان کا شیریں ہے اس قدر  
گھائل کریں زبان سے تلوار کی طرح

کہتے تھے بنا تیرے دشوار ہو گا جینا  
ہمیں دیکھتے ہیں اب جو گنہگار کی طرح

غور سے پڑھے گا تیرے اشعار وہ ریاض~  
ملے گا جس کو دوست تیرے یار کی طرح

### رقب

میں خوش نصیب ہوں جس کو تمہارا پیار ملا  
سکون دل کو تو آنکھوں کو اب قرار ملا

کہتے ہیں مقدر کا سکندر وہ مجھے  
رقب آج ملا جو بھی اشک بار ملا

بنا کے جس کو مصور نے قلم توڑ دیا  
تلائی زیست میں مجھ کو وہ شاہکار ملا

بے ہوش گر گیا میں یوں پاؤں میں چھالے تھے  
صحرا کی تیز دھوپ میں پھر سایہ دیوار ملا

مریضِ غم کو طبیبوں نے لا علاج کہا  
دیارِ غم میں مجھے جیسے نغمگسار ملا

## دعا

اللّٰہ! بِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُصْطَفٰیٌ، بِیَارِ پَائِیں جلدی شفاء، ہو نادار مفلس کو رِیْزَق عطا  
اللّٰہ! بِحَقِّ عَلِیٍّ مُرْضِیٌ، ہو مقریض کا قرض جلدی ادا، رہا ہوں وہ قیدی جو ہیں بے گناہ  
اللّٰہ! بِحَقِّ حَسَنٍ مُجْتَبٰیٌ، بخشن ہمیں شرم و حیا، قلوب ہمارے توروشن فرما  
اللّٰہ! بِحَقِّ اَمَامٍ مظلومٍ، غمِ حسینٍ یہ مانگے مکحوم، دینی و دنیاوی بھی چاہئیں علوم  
اللّٰہ! بِحَقِّ زَيْنِ الْعَابِدِیْنَ، حاوی ہو دنیا میں سچا یہ دین، میری دعاوں کو بخشو آمین  
اللّٰہ! بِحَقِّ مُحَمَّدٍ بَاقِرٍ، ہم تو ہیں تیری عطاوں کے شاکر، رزق حلال ہم کو عطا کر  
اللّٰہ! بِحَقِّ حَفْرِ صَادِقٍ، تو ہی ہے سارے جہانوں کا رازق، مانگیں بھی سے ہی فاجرو فاسق  
اللّٰہ! بِحَقِّ مُوسَیٰ كاظمٌ، آخرت ہماری کا تو ہی ہے ناظم، بندگی تیری ہم پر ہے لازم  
اللّٰہ! بِحَقِّ عَلِیٍّ رَضِیٌّ، منزل پر جلدی مسافر پہنچا، شرم کا عورت کو زیور پہنا  
اللّٰہ! بِحَقِّ مُحَمَّدٍ قَتَّانٍ، جو پھر جائے تم سے وہ پکا شکنی، دیکھنی نہیں تیری رحمت تھکنی  
اللّٰہ! بِحَقِّ عَلِیٍّ قَنْتَانٍ، حاجت تمہارے ہے آگے رکھی، دعائیں قبول یہ کرو سمجھی  
اللّٰہ! بِحَقِّ حَسَنٍ عَسْکَرِیٌّ، دیکھنی گداوں کی جھوٹی بھری، اللّٰہ بنا دو قسمت میری  
اللّٰہ! بِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُهَدِّیٌّ، کاش جلدی سنوں میں منادی کہ پرده اٹھایا ہے بارہوں میں ہادی

تیرے مقصدِ حیات کی نیکیل ہے ریاض  
صلہ بندگی میں تجھے انعام کر دگار ملا

## تمت بالخیر

اعترافِ امکان غلطی کرتے ہوئے  
قارئین کرام سے گزارش ہے  
کہ کتاب کامطالعہ کر کے اپنی رائے سے نوازیں  
تاکہ اس میں رہنے والی کمی کو آپ کی  
تجاویز سے دور کیا جاسکے۔  
آپ کے مشورے کا احترام ہمارا فرض ہے۔

رابطہ: ریاض احمد ریاض (کارپی مودنہ اٹلی)

فون نمبر: 00393381301026

وہ احباب جنہوں نے اس کتاب کی اشاعت کا مشورہ دیا

قلب ریاض کارپی (اٹلی) ☆

ڈاکٹر مجید حسین بارسلونا (پین) ☆

منور حسین بھٹی بڑی (انگلینڈ) ☆

محمد آصف کارپی (اٹلی) ☆

اجاز احمد جعفری کارپی (اٹلی) ☆

عزیز عباس کارپی (اٹلی) ☆

ہر گز وفاتی عمر نہیں قابل یعنیں

زاد سفر سمیٹ بھتر ہے یہ ریاض



ریاض احمد ریاض

jabirabbas@yahoo.com